

**TUBA****Section 22****CLASSE 2201 Junior: Choisir un**

Irvine, Scott J.	<b>THREE STUDIES IN MULTIPHONICS</b> pour Tuba Solo (deux au choix joués comme un seul)	
Sharman, Rodney	** <i>Boa Constrictor</i> <b>ET</b> ** <i>Morning Fog/Souvenir of San Francisco</i>	CMC CMC

**CLASSE 2201 Intermédiaire: Choisir un**

Dolin, Samuel	<i>Kinesis I and II</i> (avec piano)	CMC
Kulesha, Gary	<i>Visions for Jane</i> (avec piano) <i>Sonatina for Tuba and Piano</i>	CMC/RCM 8 CMC

**CLASSE 2202 Avancé: Choisir un**

Fleming, Robert	<i>Concerto for Tuba and Orchestra</i> (avec réduction pour piano)	CMC/RCM ARCT
Fodi, John	<i>Four Bagatelles, op. 58</i>	CMC
Freedman, Harry	<i>Caper for solo tuba</i>	CMC
Kulesha, Gary	<i>Demons</i> (tuba solo avec électronique et bande) <i>Sonata</i> (avec orgue) <i>Sonatina</i> <i>Burlesque</i> <i>Humoresque</i>	CMC CMC CMC CMC CMC
Luedeke, Raymond	<i>Fancies and Interludes</i> (tuba et piano)	CMC
McIntyre, David	<i>Sonata</i> (tuba et piano)	
Morawetz, Oskar	<i>Sonata</i>	ANS
Raum, Elizabeth	<i>Legend of Heimdall</i> (avec réduction pour piano) <i>Will There Be a Time?</i> (solo) <i>Concerto del Garda</i> (avec réduction pour piano) <i>Pershing Concerto</i> (avec réduction pour piano)	CMC CMC
Schudel, Thomas	<i>Line Drawings</i> (solo)	CMC
Weinzweig, John	<i>Divertimento #8</i>	CMC/RCM 10