

# ACCORDÉON DE CONCERT

## Section 3

### CLASSE 301 Junior : Choisir un groupe complet

#### GROUPE A

Fleming, Robert	<i>Hopscotch</i>	WAT
Kolinski, Mieczyslaw	<b>THE MERRY-GO-ROUND</b> Livre 2 – <i>The Robot</i>	WAT
Kunz, Alfred	<i>Music to Play When Sad or in Doubt</i> <b>ou</b> <i>Surley Burlly Shirley</i> <b>ou</b> <i>Plaff the Giraffe</i>	WAT ALK CMC

#### GROUPE B

Kolinski, Mieczyslaw	<i>Bear Dance</i> <b>THE MERRY-GO-ROUND</b> Livre 1 – <i>The Willow</i>	WAT WAT
Wuensch, Gerhard	<b>ALBERTA SET</b> - <i>Morning View of Lake Louise</i>	B&H

#### GROUPE C

DeCoursey, Ralph	<i>Bus Ride</i>	WAT
Kunz, Ralph	<i>Quiet Beauty</i>	WAT
	<b>ALBERTA SET</b> - <i>On the Road to Slave Lake</i>	B&H

### CLASSE 302 Intermédiaire : Choisir un groupe complet

#### GROUPE A

Kunz, Alfred	<i>Strange People One Meets</i>	WAT
Wuensch, Gerhard	<b>ALBERTA SET</b> - <i>Drumheller: The Dinosaur Trail</i> - <i>Afternoon at Moraine Lake</i>	B&H

#### GROUPE B

Buczynski, Walter	<i>A Lullaby</i>	CMC
Dolin, Samuel	<i>Little Toccata</i>	WAT

Wuensch, Gerhard	<b>SHADES OF IVORY</b> - <i>Viennese Waltz</i>	WAT
------------------	---	-----

**GROUPE C**

Holt, Patricia Blomfield	<i>Dirge and Dance</i>	WAT
--------------------------	------------------------	-----

Kunz, Alfred	<i>Portrait of a Young Girl</i>	WAT
--------------	---------------------------------	-----

Surdin, Morris	<b>SERIOUS I-VIII</b> - <i>Serious II</i>	B&H
----------------	--	-----

**GROUPE D**

Wuensch, Gerhard	<i>Mini-Suite No. 2</i> (au complet) <b>ou</b> <i>Mini-Suite No. 3</i> (au complet)	WAT
------------------	--	-----

---

**CLASSE 303 10<sup>e</sup> année : Choisir un**

---

Fodi, John	<b>DIRECTIVES</b> - au complet	CMC
------------	-----------------------------------	-----

Foley, Daniel	<i>Lyrical et Trillo</i> (Sullivan)	CMC
---------------	-------------------------------------	-----

Johnson, Lorraine	<b>LEGENDS</b> - au complet <i>Fürtiina</i>	CMC
-------------------	---	-----

Surdin, Morris	<b>SERIOUS IX-XVI</b> - quatre au choix	B&H
----------------	--	-----

Sullivan, Timothy	<i>Trillo et Lyrical</i> (Foley)	CMC
-------------------	----------------------------------	-----

Wuensch, Gerhard	<i>Mini-Suite No. 4</i>	WAT
------------------	-------------------------	-----

---

**CLASSE 304 Avancé : Choisir un**

---

Buczynski, Walter	<i>Sonata Belsize</i> <i>Theme and Variations</i>	CMC CMC
-------------------	--	------------

Daigneault, Robert	<i>The Dark Garden</i>	CMC
--------------------	------------------------	-----

Dolin, Samuel	<i>Sonata</i>	WAT
---------------	---------------	-----

Fodi, John	<i>Concerto in Four Parts</i>	BER
------------	-------------------------------	-----

Foley, Daniel	<b>ATHABASCA SUITE</b> - deux mouvements au choix	CMC
---------------	--	-----

Horwood, Michael	<i>Talos IV</i>	BER
------------------	-----------------	-----

Kenins, Talivaldis	<i>Three Fugues</i>	WAT
Klein, Lothar	* <i>Esercizi</i>	CMC
Louie, Alexina	<i>Earth Cycles</i> (avec bande préenregistrée)	CMC
Sullivan, Timothy	<i>Scherzo Brillante</i> <i>Per Solo 2</i>	CMC CMC
Underhill, Owen	<i>Tenebroso</i> (solo)	CMC
Wuensch, Gerhard	<i>Monologue</i>	CMC

VISIT THE CMC WEBSITE:  
[www.musiccentre.ca](http://www.musiccentre.ca)